Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя школа с. Троекурово

Чаплыгинского муниципального района

Липецкой области

К 200-летию со Дня рождения И.С. Тургенева…

Открытый урок на тему:

«*И.С. Тургенев. "Муму".*

*Нравственный образ Герасима* »

5 класс

Подготовила

учитель русского языка

и литературы:

Кульнева В.М.

Декабрь 2018г.

Класс:*5*

Уровень: *базовый*

Тема: И.С. Тургенев."Муму". Нравственный образ Герасима.

Тип урока: урок “открытия” новых знаний.

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов

Цели урока:

Ι. Образовательные: проанализировать первую часть рассказа (образ Герасима); формировать умение анализировать текст художественного произведения; развивать умение выражать свои мысли, оценивать поступки героев, делать выводы; формировать представление о героях произведения на основе сопоставления словесного и графического образов (иллюстрации и рисунки); обогащать словарный запас.

ΙI.Развивающие:развивать устную речь учащихся; навыки анализа образа литературного героя и навыки сравнения героев произведения; развивать умения обобщать изученное.

ΙII. Воспитательные:воспитывать чуткое отношение к художественному слову; гуманное отношение к человеку.

Личностные УУД: формирование уважительного отношения к иному мнению; развитие мышления, внимания, фонематического слуха; развитие самостоятельности и личной ответственности за результаты своей деятельности, доброжелательности.

Метапредметные результаты:

* регулятивные УУД: самостоятельно формулироватьтему и цели урока; иметь способность к целеполаганию.
* познавательные УУД: формировать умения осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; излагатьсодержание прочитанного текста сжато, выборочно.
* коммуникативные УУД: формировать умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; формировать умение договариваться, находить общее решение; владеть монологической и диалогической формами речи; слушать и слышать других.

Методы: проблемно-поисковые (побуждающий и подводящий к диалогу), метод самостоятельной работы с текстом, наглядный метод (презентация).

Приемы: диалог, комментированное чтение, выразительное чтение, построение кластера, фронтальный опрос, художественный пересказ, синквейн .

Средства обучения: компьютер, проектор, презентация, учебник, иллюстрации к произведению, аудиозаписи, наглядный материал (иллюстрации, детские рисунки).

Литература:

1. Рассказ *И.С.Тургенева* “Муму”.
2. Учебник “Литература 5 класс” в 2-х частях, издательство “Просвещение”, 2012, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации. Авторы: *В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин*.
3. *О.А.Еремина* “Уроки литературы в 5 классе” книга для учителя.

Ход урока

I. Самоопределение к деятельности (организационный момент). Презентация. *Слайд 1*

– Сегодня у нас урок-знакомство. Мы будем знакомиться с произведением И.С. Тургенева «Муму» и его главным героем.

II. Проверка домашнего задания (задачи:проверка домашнего задания, актуализация и “выход” на объяснение нового материала) *слайд 2, 3, 4.*

– На прошлом уроке мы познакомились с биографией великого русского писателя И.С.Тургенева и историей создания его рассказа “Муму”. Какие основные факты биографии вам запомнились? (В этом году исполнилось 200 лет со дня рождения писателя. Родился он в Орловской губернии, в Спасском-Лутовинове. Мать – Варвара Петровна, женщина своенравная, капризная, властная, достаточно образованная, отец – Сергей Николаевич происходил из старинного дворянского рода.)

– Дома вы читали рассказ “Муму”. Работаем в парах. Восстановите последовательность эпизодов. Для более продуктивной работы в паре вам в помощь предлагаются памятки-инструкции. Нет ошибок – “5”; одна или две ошибки – “4”; три, четыре ошибки – “3”.

|  |  |
| --- | --- |
| Карточка | |
| **Восстановите последовательность эпизодов в рассказе “Муму”. Поставьте номера 1–9** | |
| 1. Жизнь Герасима в доме барыни. |  |
| 2. Любовь Герасима к Татьяне. |  |
| 3. Барыня решает женить пьяницу-башмачника на Татьяне. |  |
| 4. Расставание с Татьяной. |  |
| 5. Герасим находит щенка. |  |
|  |  |
| 6. Встреча Муму и барыни |  |
| 7. Барыня требует уничтожить собаку. |  |
| 8. Герасим подчиняется воле помещицы, утопив собаку. |  |
| 9. Герасим самовольно уходит из барского дома в деревню. |  |

Проверка. *Слайд 5.*

**III.** Введение в тему урока.

- В повести много героев, одни – главные, другие – второстепенные. Кто главный герой повести? Почему? (Герасим. Все события связаны с ним).

1.) Работа по теме урока.

- Откройте тетради, запишите число и тему урока:

«И.С. Тургенев."Муму". Нравственный образ Герасима»

- А какие цели поставите вы перед собой на уроке?  
Сегодня на уроке постараемся

проанализировать первую главу рассказа (образ Герасима); формировать умение анализировать текст художественного произведения; развивать умение выражать свои мысли, оценивать поступки героев, делать выводы

- Ребята, как вы думаете, о ком пойдёт речь сегодня на уроке? (о Герасиме)

-Правильно. Работая над образом Герасима, мы составим своеобразную цепочку черт, качеств героя. Запишите начало цепочки: **«Герасим – …».** А какой он, мы будем выяснять вместе с вами в течение урока. Вы в тетради тоже все это будете записывать.

**2.) Сообщение о** значении имени Герасим (Слайд 6)

Уч:И.С.Тургенев не случайно дал своему герою имя Герасим.Дома вы подготовили сообщение о значении имени Герасим.

 (Сообщение ученика) (Попутно проводится словарная работа: слова и их лексические значения записаны на доске: Почтенный – внушающий почтение, заслуживающий его. Уважаемый -  уважение – почтительное отношение, основанное на признании чьих – либо достоинств.)

Имя «Герасим» переводится с греческого языка как «почтенный, уважаемый». Происхождение: имя Герасим пришло в Россию из Византии вместе с христианством. Покровитель имени - преподобный Герасим Вологодский  родился в Киеве, в 1147 году построил церковь во имя Святой Троицы и монастырь в лесу, в полуверсте от реки Вологды.

 В имени Герасим довольно хорошо сочетаются добродушие, твердость.

Человек с этим именем обладает очень чувствительной натурой. Добрый и отзывчивый, он помогает всем, кто к нему обращается, но нередко сам становится жертвой своей доброты. Это человек неконфликтный, в обществе он держится довольно уравновешенно, однако в некоторых, довольно редких случаях, все же может и вспылить. При этом остановить его бывает очень тяжело. Он трудолюбив.

Судьба не делает Герасиму подарков. Все, что у него есть, добыто упорным трудом, но он не заостряет особого внимания на том, как тяжело ему дается хлеб.

 Женится поздно, осторожно выбирает подругу жизни. Семья у Герасима крепкая, дружная. Дети растут в атмосфере покоя и дружелюбия, много знают, всем интересуются.

**Беседа по вопросам:**

1. Объясните, почему Тургенев так назвал героя?

2.Соотнесите черты Герасима Вологодского и Герасима из рассказа «Муму».

- «Муму» – первое произведение, в котором Тургенев изобличает пороки крепостничества.. История, которую описал Тургенев в своем произведении, не придумана им, а происходила на самом деле.  Мать Тургенева Варвара Петровна и немой дворник Андрей – **прототипы** героев – барыни и Герасима.

**Сообщение ученика:***Много лет назад в дальней господской деревне Сычево жил глухонемой от рождения мужик, по имени Андрей. Но приметила его барыня (маменька Тургенева Варвара Петровна), восхитилась гвардейским его ростом и медвежьей силой, пожелала иметь того гвардейца у себя при московском доме в дворниках. Пусть колет дрова для кухни и комнат, возит в бочке воду из Александровского фонтана, обхаживает и сторожит барский двор. Ни у кого не будет во всей Москве такого гиганта-дворника, как дворник вдовы полковника Екатеринославского полка. А что нем да глух как пробка — и того лучше!*

*Для мужика городская работа — легкая, скучная. Но вот жил и жил Андрей, словно б не жалуясь, при барыне до самой ее смерти, службу справлял аккуратно, госпожу свою уважал, ни в чем ей не перечил.*

*Однажды приглянулась немому тихая дворовая девушка, а барыня, зная это, рассудила отдать ее замуж за другого — он это стерпел. И собачонку свою, по кличке Муму, любимицу, из речки Фонтанки спасенную как-то зимою, отраду и утешение, безропотно утопил сам, коли барыня приказала.*

*Всё вынес…*

Немой дворник Андрей и мать Тургенева Варвара Петровна – **прототипы** героев – барыни и Герасима.

Прототип (работают со словарем) Гайдоров = Радько

*Запись термина в тетрадях учащихся.*

Прототип - *реальный человек, облик, поведение, события жизни которого послужили автору основой для создания образа литературного героя.(Слайд 7)*

**3.) Образ Герасима, работа в группах.**

**-**Сегодня мы начнем работать над характеристикой Герасима вот по такому кластеру.

*(Слайды 8-11)*

**Кластер:** Образ Герасима- Жизнь в деревне, описание внешности героя – Жизнь в городе отношение к труду – интерьер каморки - отношения с окружающими - как переносил своё новое положение Герасим

**Цель:**проанализировать образ литературного героя с различных сторон**.**

- Сейчас вы получите задания по группам. Вы читаете отрывки из 1 главы и выполняете задание, ваша задача – выполнить задание. Отвечает один от пары. Но для начала проведем ребус.

**4.) Ребус**

– Вычеркните все буквы английского алфавита и прочитайте ребус.

**r г l л g у d х s о n н i е w м z о й**

ГЛУХОНЕМОЙ

– Что обозначает это слово? *(Лишенный способности говорить вследствие врожденной или приобретенной глухоты.)*

-И мы сразу это напишем в нашу цепочку о Герасиме - 1) глухонемой.

**IV**. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.

**1)** Работая над образом Герасима, мы составим своеобразную цепочку черт, качеств героя. Начало цепочки у нас уже есть: «Герасим – глухонемой…».

1. **Работа в группах**

Уч: Чтобы выявить особенности характера героя нам предстоит поработать в группах. (Класс делится на 4 группы: эксперты, литераторы, критики, исследователи. Каждая группа получает задания. После подготовки учащиеся каждой группы отвечают)

-И еще об одной черте говорит автор. Это касается его родственных связей. Что об этом можно сказать? (одинокий)

-Запишем: 2) одинокий.

ЖИЗНЬ ГЕРАСИМА В ДЕРЕВНЕ

**1 группа** – Как описывает автор Герасима? (И.С. Тургенев пишет: « Из числа всей челяди самым замечательным лицом был дворник Герасим, мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем и глухонемой от рождения… Герасим был нрава строгого и серьезного, любил во всем порядок»

Вывод: Герасим богатырь, замечательное лицо, глухонемой, серьезный, строгий. **(**Слайд 9)

**(**Попутно объясняем слово «замечательный» - исключительный по своим достоинствам)

**2 группа** -  Отношение к труду. ( И.С. Тургенев пишет: «Одарённый необычайной силой, …….Постоянное безмолвие придавало торжественную важность его неистомной работе. Славный он был мужик...»)

- А какой смысл вкладывает автор в понятие «неистомная» работа? (неутомимый, не знающий усталости)

- Где он так работает? (в поле пашет землю, косит траву)

-Что мы запишем в нашу цепочку? 3) сильный 4) неутомимый или не знающий усталости

-- Как нарушается привычный уклад его жизни? (забирают из деревни).

**Чтение эпизода.**

- Кто забирает его из деревни? (барыня)

– Какой же силой должна обладать одинокая старушка, чтобы так обойтись с богатырем?

(Старуха – помещица, а Герасим – крепостной.)

– Кто такой “крепостной крестьянин” и кого называют “тягловым” исправным мужиком мы узнаем из исторической справки.

**4. Историко-культурный контекст рассказа** (историческую справку заранее готовит учащийся 5 класса).

**Крепостные крестьяне** – прикрепленные к земле и лично подчиненные одному хозяину крестьяне. Дворянин, которому принадлежали крестьяне, мог назначать им какие угодно наказания, мог продавать крестьян, например, продать мать одному помещику, а ее детей – другому. Крепостные крестьяне считались по закону полной собственностью господина. Крестьяне должны были работать на помещика на его поле (барщина) или отдавать ему часть заработанных денег (оброк).

“**Тягло”** – крепостная повинность, которой помещики облагали своих крестьян. Тургенев подчеркивает, что Герасим был полноценным работником, несшим все крестьянские повинности.

***Словарная работа.***

Выяснение лексического значения слов, характеризующих образ Герасима:

**Неистомный –**не знающий усталости, утомления.

**Тягловый мужик-**тягло – сколько должны обработать земли с семьи. В данном случае «который выполняет самую трудную работу в поле»

**Исправный -**бесперебойный, безотказный; аккуратный, внимательный

*.(Слайд 12)*

**-**Зачем барыня взяла Герасима из деревни?*(забавно ей было – такой огромный дворник)*

- Чем был для Герасима переезд в Москву (с точки зрения его и барыни)?

*(Барыня считала, что повысила Герасима, а он же в этом не разбирался, ему лучше было в родной деревне.)*

- Чем стал для Герасима переезд в Москву с точки зрения барыни? (повышение по службе).

**-** В чём было несчастье Герасима?

Вывод: Герасим сильный, ловкий, умелый, трудолюбивый, неутомимый,  славный, выполняющий свой долг – крепостную повинность.(Слайд 12)

**(**Попутно объясняем слово «неистомная» - неутомимая, «славный» - очень хороший)

*(По этому описанию можно судить об отношении автора к своему герою: Тургенев словно любуется Герасимом, его силой и жадностью к труду. Тургенев говорит о торжественности неистомной работы Герасима, то есть о его неутомимости и трудолюбии. )*

- Тургенев называет Герасима «самым замечательным лицом» из числа всей челяди....Почему? И ещё говорит о нём «славный он был мужик».

- Как относится автор к своему герою?

- Автор пишет, что на работу Герасима «весело было смотреть». Скажите, тот, кто так работает, что на него весело смотреть, получает ли сам удовольствие от работы?

**5.Физкультминутка. Наши ручки**

Вот мы руки развели,

Словно удивились.

И друг другу до земли

В пояс поклонились!

Наклонились, выпрямились,

Наклонились, выпрямились,

Ниже, ниже, не ленись,

Поклонись и улыбнись.

***3 группа -***Обязанности Герасима в городе.

Задание: Найти сравнение, объяснить значение

СРАВНЕНИЕ – это художественный прием, при котором образ создается посредством сравнения одного объекта с другим.

**ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ**

Дела у него было немного; вся обязанность  его состояла в том, чтобы двор содержать в чистоте, два раза в день привезти бочку с водой,…….. даже  днем проходившие,  вовсе  уже  не  мошенники,  а просто незнакомые люди, при виде грозного дворника  отмахивались и кричали на него, как  будто  он мог  слышать  их крики.

**-**Как исполнял Герасим обязанности дворника? Почему новые занятия казались ему шуткой?

**-**Значение сравнения (сила, ловкость, удаль, любовь к работе, к труду – вот что мы видим в этом сравнении «как стекло»)

**3 группа** –  Интерьер каморки. («...он устроил её себе сам, по своему вкусу: ……Он не любил, чтобы к нему ходили».

Что можно сказать о характере Герасима, глядя на    обстановку в его каморке?

- Для чего, по-вашему, автор так подробно описывает жильё дворника? На какие детали обращает внимание?

(Описывая силу Герасима, Тургенев употребляет гиперболы, то есть сильные преувеличения. Про кровать писатель говорит: «сто пудов можно было положить на неё — не погнулась бы».)

- Прочитайте ключевые слова ещё раз, какая ассоциация возникает? Какой герой живёт в такой комнате? (Богатырь)

**-**Скажите, а какой нрав был у Герасима? (строгий, справедливый, серьёзный, рассудительный, степенный)

И. С. Тургенев поселяет своего огромного героя в маленькую каморку и обставляет её громоздкой мебелью, чтобы показать богатырскую мощь героя, его физическую силу. А также, даёт понять, что у его молчаливого героя колоссальная сила духа.(Слайд 13)

Вывод:  нелюдимый, все делает основательно.

**4 группа** – Отношение окружающих к герою. (Со  всей  остальной  челядью Герасим находился в отношениях  не  то  чтобы  приятельских, - они его  побаивались,- …..

Все в околотке стали уважать его после того, как Герасим расправился с ворами, незнакомые люди отмахивались и кричали на него.)

Вывод: одинокий, сильный, был в коротких отношениях с челядью.

(Слайд 14) **(**Попутно объясняем слово «челядь» - дворовые слуги помещика)

- Как Герасим относится к другим героям? Почему?

- Какие качества Герасима раскрываются через его поступки и отношение к другим героям?

**2 группа**

ХАРАКТЕР ГЕРАСИМА

Вообще Герасим был **нрава строгого** и серьезного, любил во всем порядок; …….птица **важная  и рассудительная**;  Герасим чувствовал  к ним уважение, ходил за  ними и кормил  их; он сам смахивал на **степенного гусака.**

- Каково значение слова «степенный»?

**1.Рассудительно-**серьезный, отличающийся основательностью поступков, достоинством поведения. 2. Свойственный рассудительному человеку, характерный для него.

**КАК ПЕРЕНОСИЛ СВОЁ НОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ГЕРАСИМ?**

**Крепко не полюбилось** ему сначала его новое житье. С детства привык он к полевым  работам, к  деревенскому  быту…….*неподвижно, как пойманный  зверь*. Но ко всему привыкает человек,  и Герасим привык наконец к городскому  житью.

(Герасим долго привыкал к новому житью. Он не мог полноценно общаться с людьми из-за своей немоты, и общение с природой заменяло ему человеческое тепло. Герасим скучал и недоумевал, как недоумевает молодой, здоровый бык, который только что пасся на ниве, где росла сочная трава, но его поставили в вагон железной дороги. Кругом всё грохочет, визжит, и поезд мчится неведомо куда.)

- Почему Герасим «швыряет метлу и лопату», а не ставит их или бросает?

- Почему не ложился, а  «бросался на землю»? Какое чувство хотел подчеркнуть писатель?

- Герасиму было тоскливо, одиноко в городе. У него не было напряжённой работы, которая приносила бы усталость и удовлетворение. Но… Изменился ли Герасим? Согнула ли Герасима чуждая ему жизнь? Сломался ли он?

(Герасим, которого взяли в город в качестве «представительной фигуры» и только, остался таким же собранным, аккуратным, трудолюбивым и прямым, каким был в деревне. Он сумел сохранить чувство собственного достоинства).

**3) Общие выводы.**

**-**Какое впечатление сложилось у вас о Герасиме?  Каким человеком он был? (Герасим подобен русскому былинному богатырю. Природа одарила его красотой,

здоровьем, умом, добрым сердцем, но забыла подарить ему речь и слух. Герасим любит крестьянскую работу, умеет трудиться на земле. А вот работа в огороде – с метлой и бочкой – кажется ему нелепой, но он упорно выполняет порученное дело. Во всём Герасим любит порядок, аккуратность.)

    - Как автор относится к своему герою? (Автор восхищается огромной фигурой крестьянского богатыря, показывает, как крепко связан он с родной землёй и своей нелёгкой работой. Писатель не равнодушно показывает происходящее. Он горячо сочувствует Герасиму, и это выявляется как в прямых оценках, так и в сравнениях, которые раскрывают отношение писателя к происходящему. Тургенев подчёркивает близость Герасима к земле, к природе, а потому и сравнивает его с деревом, растущим на плодородной земле, с молодым, здоровым быком; с пойманным зверем, который потерял самое дорогое – свободу)

**IV. Посткоммуникативный этап**

**Цель:** подвести итоги работы на уроке.

  1) Уч:  - Какие качества присущи Герасиму?  (Учитель с учащимися дополняют  цепочку черт, качеств героя: Герасим – это богатырь, замечательное лицо, глухонемой, серьезный, строгий, сильный, ловкий, умелый, трудолюбивый, неутомимый,  славный, выполняющий свой долг – крепостную повинность, нелюдимый, все делает основательно… )

- Какие качества вам близки?

- Какие выводы вы сделали для себя?

- И.С.Тургенев подчеркивает не столько физическую, но **прежде нравственную силу** Герасима. В чем, кроме трудолюбия, она проявляется? (Оторванный от родного окружения и привычной работы, используемый в барском доме лишь в качестве «представительной фигуры», Герасим сумел сохранить чувство собственного достоинства, остаться таким же трудолюбивым, собранным и прямым, каким был в родной деревне).

**5. Работа с термином “сравнение”.**

Найдите сравнение в описании Герасима. *(Слайд 15)*

**КАРТОЧКА.**

“вырос немой и могучий, как ………….(дерево растет на плодородной земле)”

“скучал и недоумевал, как ……….(недоумевает молодой, здоровый бык, которого только что взяли с нивы, где сочная трава росла ему по брюхо)”

“бросался на землю лицом и целые часы лежал на груди неподвижно, как……… (пойманный зверь)”

“дрова ли примется он колоть, топор так и звенит у него, как………(стекло, и летят во все стороны осколки и поленья)”

– Продолжите мою фразу: **“**Эти сравнения помогают подчеркнуть…..” (его любовь к свободной жизни.)

2) Уч: В завершении урока составим **синквейн** к слову Герасим. (Уч – ся работают в группах)

Например,

Герасим Герасим

Могучий, работящий Умелый, ловкий

Служит, любит, работает Недоумевал, скучал, переживал

Имеет широкую деревенскую душу Очень хотел уехать домой

     Богатырь Крестьянин

Герасим

Почтенный уважительный

Работает служит молчит

Одарён отзывчивым добрым сердцем

Крепостной

Герасим

Серьезный строгий

Трудится молчит страдает

Оторванный от родного окружения

Работяга

Герасим

Замечательный неутомимый

Работает пашет косит

Имеет чувство собственного достоинства

Богатырь

Герасим

Трудолюбивый серьезный

Живёт работает чувствует

Хорошо выполняет свой долг

Крестьянин

**V этап.** Рефлексивная деятельность

* Мы познакомились с главным героем рассказа, используя разнообразные средства создания литературного образа, выделили его основные черты.

Какие качества героя вам близки, ценны для вас?

- Автор любуется своим героем, восхищается им. Герасим подобен русскому былинному богатырю. Матушка-природа одарила его красотой, здоровьем, умом, добрым сердцем, но забыла подарить речь и слух. Герасим любит крестьянскую работу, умеет трудиться на земле.  Он не сдался, когда оказался в городе. Герасима отличает стойкость характера, сила духа и оптимизм.

Во всём Герасим любит порядок, аккуратность. Наш герой — один из тех, кто хорошо знал свое место, место крепостного, готового «в точности» исполнить приказания барыни. Но наступит время, когда образцовый слуга, проявив неслыханную дерзость, самовольно уйдет от барыни. Причины ухода останутся для окружающих загадкой. Но это предмет разговора на следующих уроках.

V. Итог урока. Включение нового знания в систему.

Выбрать из данных пословиц одну, которая могла бы послужить **эпиграфом** к сегодняшнему уроку. Объяснить: почему.

– Слезами горю не поможешь.   
– Барин говорит горлом, а мужик горбом (работает да кланяется).  
– И рад бы заплакать, да смех одолел.  
– Барский гнев да барская милость равно опасны.  
– Неволя холопу, а воля господину.

- С момента создания рассказа И. С. Тургенева «Муму» прошло 166 лет. Но до сих пор его читают, и он оставляет глубокий след в душе каждого читающего, заставляет нас становится лучше, чище, уметь сопереживать. Я очень надеюсь, что вы тоже будете стремиться к совершенству.

Я уверена, что люди, подобные Герасиму, способны сделать жизнь вокруг себя лучше и счастливее, потому что обладают такими замечательными качествами, как сильная воля, трудолюбие и огромная любовь к жизни.

-Большое спасибо вам, ребята, за урок. Вы потрудились не только умом, но и душой, и сердцем, а это дорогого стоит.

**VII. Рефлексия деятельности.**

– Пожалуйста, все встаньте у рабочих столов и ответьте на мой последний вопрос, но без слов, только движениями.  
– Если вам было скучно, не интересно, то поднимите руки вверх.  
– Если вы себя чувствовали отлично, то хлопните в ладоши.  
– Если вы получили на уроке новые знания, тогда сядьте на свои места.  
– Да, мы все разные. Все имеем право на свое мнение. И выражать свое мнение можем не только с помощью жестов, эмоций, но и с помощью речи. Нам дано с вами самое ценное – умение говорить, то, чем был обделен Герасим. А почему И.С.Тургенев сделал своего героя глухонемым, вы узнаете на последующих уроках.

VI. Домашнее задание.

1. Мини - сочинение на тему: «Каким я себе представляю Герасима».
2. Найдите в тексте рассказ о героях, живущих в доме барыни: Татьяна, Капитон, Гаврила. (по выбору)

Вот мы руки развели,

Словно удивились.

И друг другу до земли

В пояс поклонились!

Наклонились, выпрямились,

Наклонились, выпрямились,

Ниже, ниже, не ленись,

Поклонись и улыбнись.