

04.02

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа с. Троекурово
Чаплыгинского муниципального района
Липецкой области РФ

Приложение к ООП СОО

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Родной (русский) язык»
10-11 классы**

2022-2024 уч. г.

Рассмотрена на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от «26» августа 2022 г.

Разработали: Салькова О.Ю.

Кульнева В.М.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» 10-11 классы

Учащиеся научатся:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

Содержание курса «Родной (русский) язык» 10 класс

Язык и культура (4 часа)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.

Культура речи 14 часов (13+1)

Особенности произношения безударных гласных звуков, по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Лексическая система русского языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и сферы ее употребления. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.

Практическая работа по теме

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии.

Речь. Речевая деятельность. Текст. 14 часов (13+1)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог. Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста. Оценка текста. Рецензия. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические

энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. *Итоговая контрольная работа.*

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов. Анализ контрольной работы.

Итоговое повторение. 2 часа

10 класс

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА
ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

Содержание предмета «Родной (русский) язык» 11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч) Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. **Повторение– 1 ч.**

11 класс

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА
ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

Тематическое планирование по родному (русскому) языку с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с учетом рабочей Программы воспитания

10 класс

№	Тема	Количество часов
Язык и культура (4 ч.)		
1.	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. Русский язык в современном мире.	1
2.	Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ	1
3.	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь единиц языка разных уровней.	1
4.	Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.	1
Культура речи 14 часов (13+1)		
5	Особенности произношения безударных гласных звуков, по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.	1
6	Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
7	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.	1
8	Лексическая система русского языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и сферы ее употребления. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная.	1
9	Просторечие. Активный и пассивный словарный запас. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	1
2 четверть		
10	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	1
11	Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы.	1
12	Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари.	1

13	Лексико-фразеологический анализ текста Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.	1
14	<i>Практическая работа по теме</i>	1
15	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	1
16	Нормативное употребление форм слова.	1
3 четверть		
17	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	1
18	Принципы русской орфографии.	1
Речь. Речевая деятельность. Текст. 14 часов (13+1)		
19	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1
20	Устная речь. Письменная речь. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА	1
21	Диалог, полилог, монолог.	1
22	Текст, его строение и виды его преобразования.	1
23	Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.	1
24	Речеведческий анализ художественного и научно- популярного текста.	1
25	Оценка текста. Рецензия.	1
26	Функциональные стили речи, их общая характеристика.	1
4 четверть		
27	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).	1
28	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1
29	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.	1
30	Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	1
31	Итоговая контрольная работа.	1
32	Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов. Анализ контрольной работы.	1
33-34	ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ Итоговое повторение.	2

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с учетом рабочей Программы воспитания
11 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на: (кол-во часов)			Лабораторные и практические работы (Кол-во часов)
			Уроки	Тестовые работы	Контрольные работы (сочинения, изложения и др.)	
	Язык и культура (5 ч.)					
1	Язык и речь. Язык и художественная литература.	1	1			
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ	1	1			
3-4	Р. р. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»).	2				2
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1	1			
	Культура речи (17 ч.)					
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	1			
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1	1			
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	1			
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	1	1			
10	Р. р. Творческая работа	1	1			

	«Употребление фразеологизмов в художественной литературе».					
11	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1	1			
12	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка».	1			1	
13	Анализ контрольной работы.	1	1			
14	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1	1			
15	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	1			
16	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	1			
17	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	1			
18	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	1	1			
19	Этапы делового общения.	1	1			
20	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом	1	1			

	общении.					
21	Контрольная работа в форме тестовых заданий по теме: «Грамматические нормы русского языка».	1	1			
22	Анализ контрольной работы. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА	1	1			
	Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)					
23	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	1	1			
24	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1	1			
25	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	1	1			
26	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1	1			
27-28	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	2	2			
29	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	1	1			
30	Контрольная работа в форме теста по теме: «Функциональные разновидности языка».	1			1	
31	Анализ контрольной работы.	1	1			
32-33	Защита проекта по предложенной теме.	2	2			
34	Итоговое повторение. ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ	1	1			

	ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ					
	ИТОГО	34	30		2	2

