

**04.02**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя школа с. Троекурово  
Чаплыгинского муниципального района  
Липецкой области

Приложение к ООП СОО

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
10-11 классы**

**2022-2024 уч. г.**

**Рассмотрена на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «26» августа 2022 г.**

**Разработала: Салькова О.Ю.  
Кульнева В.М.**

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 10-11 классы

### ПРЕДМЕТНЫЕ

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании тестов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» 10 класс**

### **Речь. Речевое общение.**

– Слово о русском языке. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

– Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

– Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

– Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык

художественной литературы как разновидности современного русского языка.

- Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

- Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально- смысловых типов, стилей и жанров.

- Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

- Основные изобразительно-выразительные средства языка.

- Текст. Признаки текста.

- Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

- Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

- Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

- Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

- Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

- Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

- Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

- Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

- Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография**

Представление о лексическом значении слова. Однозначность и многозначность слов, явление полисемии.

Изобразительно-выразительные средства русского языка: эпитеты, метафоры, метонимия, синекдоха, сравнение, перифраза. Омонимы. Разновидности омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Паронимы. Паронимический ряд. Синонимы, антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Старославянизмы и их особая роль в лексической системе языка. Лексика

общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины. Архаизмы и историзмы. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. Основные типы словарей. Отличие фразеологизмов от сочетаний слов, использование для решения познавательных задач справочных пособий по русскому языку. **Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

- Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Определение фонетики, характеристика звуков. Исторические ипозиционные чередования. Фонетический разбор слова. Орфоэпия. Орфоэпическая норма.

#### **Основные термины и понятия:**

Фонетика. Графика, Основные лингвистические единицы фонетики. Звук, гласные и согласные звуки. Характеристика гласных и согласных звуков. Чередование звуков. Ударение.

#### **4. Морфемика и словообразование**

- Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Корневая морфема (корень слова). Морфемный разбор слова. Аффиксальные морфемы. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Словообразование. Способы словообразования в русском языке: морфологические и неморфологические. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования: лексико-семантический, морфолого-синтаксический, лексико- синтаксический. Словообразовательный разбор. Формообразование.

#### **Основные термины и понятия:**

Состав слова. Корневая морфема, аффиксальные морфемы. Основа слова. Производная и непроизводная основа. Простая, сложная основа. Производящая основа. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Формообразующий аффикс.

#### **4. Морфология и**

##### **орфография**

##### **Орфография**

- Морфология и орфография. Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии: морфологический, традиционный, фонетический. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц: правописание гласных Ы-И после Ц в различных частях слова. Правописание звонких и глухих согласных, позиционные чередования. Правописание непроизносимых и двойных согласных на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на –З-, -С-. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Гласные в приставках, зависящие от ударения. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Условия написания приставок. Правописание гласных И и Ы после приставок. Написание гласного И после приставок \_МЕЖ, -СВЕРХ, после заимствованных приставок (ДЕЗ-, СУБ-, ИН- и т.д.) Употребление Ъ и Ь . Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

### **Основные термины и понятия:**

Морфологический принцип. Фонетические, традиционные, дифференцирующие написания. Безударные гласные. Чередующиеся гласные в корне слова. Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные. Двойные согласные в разных частях речи. Приставка. Слог, деление слова на слоги. Графика и орфография. Строчная и прописная буква.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

#### **4. Части речи. Имя существительное**

– Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных. Падежные окончания И-Е у существительных 1,2,3 склонения. Гласные в суффиксах имен существительных: правописание суффиксов –ЕК-, -ИК-, -ЕНК-, ИНК-, -ЕЦ-, -ИЦ-, -ИЧК-, -ЕЧК-, ОНЬК-, -

ЕНЬК-, -ЫШК-, -УШК-, -ЮШК-, -ЧИК-, -ЩИК-. Правописание сложных имен существительных: слитное, дефисное. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

### **Основные термины и понятия:**

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж, склонение имен существительных. Сложное слово.

#### **5. Части речи. Имя прилагательное**

– Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Сравнительная и превосходная степени качественных имен прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход имен прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных –К-, -СК-, -ЕВ-, -ИВ-, -ЧИВ-, -ЛИВ-, -ОВ-, -ОВАТ-, - ОВИТ-, -ЕНЬК-, -ОНЬК-. Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных: слитное, дефисное.

### **Основные термины и понятия:**

имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Отыменные, отглагольные прилагательные. Сложное имя прилагательное.

#### **6. Части речи. Имя числительное**

– Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Склонение и

правописание имен числительных: слитное, раздельное, дефисное. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи: «один», «оба», собирательных числительных. Морфологический разбор числительных.

**Основные термины и понятия:**

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Простые, составные, сложные имена числительные.

**7. Части речи. Местоимение**

– Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Особенности функционирования местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

**Основные термины и понятия:**

Морфологические признаки местоимений. Разряды местоимений.

**8. Части речи. Глагол**

– Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.  
– Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов. Спряжение глаголов. Две основы глагола. Правописание глаголов: личные окончания, употребление буквы Ъ в глагольных формах, правописание суффиксов.

**Основные термины и понятия:**

Глагол. Морфологические признаки глагола. Спряжение глагола. Грамматические категории глагола: вид, переходность\непереходность, наклонение, время, лицо, число. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Две основы глагола.

**9. Причастие**

– Причастие как особая глагольная форма. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

**10. Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**11. Части речи. Наречие. Категория состояния**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. обстоятельственные и определительные наречия. Образование степеней сравнения наречия. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное и раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Степени сравнения слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.

**Основные термины и понятия:**

Наречие. Морфологические признаки наречий. Наречия обстоятельственные и определительные. Степени сравнения наречий. Слова категории состояния. Степени

сравнения слов категории состояния. Синтаксическая роль наречий.

## **12. Служебные части речи**

Предлог как служебная часть речи. Функции предлога в речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные предлоги. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлога. Правописание предлогов: слитное, дефисное, раздельное написание.

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Виды союзов по происхождению (производные и непроизводные), по структуре (простые и составные), по синтаксическим функциям (сочинительные и подчинительные). Морфологический разбор союза. Правописание союзов. Правописание союзов и сходных с ними по звучанию слов других частей речи.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Функции частиц в речи. Разряды частиц. Правописание частиц: раздельное написание частиц со словами, дефисное написание частиц со словами. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Морфологический разбор частицы.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

### **Основные термины и понятия:**

Типы предлогов по структуре, по значению. Союзы: подчинительные, сочинительные; простые, составные; производные, непроизводные. Разряды частиц: восклицательные, вопросительные, усилительные, указательные, отрицательные, формообразующие. Междометие. Типы междометий по значению и структуре. Звукоподражательные слова.

## **Содержание учебного курса по русскому языку**

### **11 класс**

#### **1. Синтаксис и пунктуация. Введение - 1 час**

Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Основные принципы синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Язык и общество. Язык и культура. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Основные термины и понятия:**

Синтаксис, пунктуация, функция знаков препинания, принципы пунктуации.

#### **2. Словосочетание – 4 часа (3 +1)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. РР. **Структура сочинения – рассуждения. Проблематика исходного текста. Пути подхода к комментарию проблемы. Написание комментария.**

*Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению по проблеме текста. Написание сочинения-рассуждения*

### **Основные термины и понятия:**

Словосочетание, типы словосочетаний, виды синтаксических связей



(сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

## **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

### **3. Простое неосложненное предложение - 14 часов (11+3)**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенное и нераспространенное предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые неосложненные предложения.

**Развитие речи.** Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Знакомство с функциональными стилями.

*Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению по материалам ЕГЭ. Написание сочинения-рассуждения*

#### **Основные термины и понятия:**

Предложение, предикативность, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Виды предложения по цели высказывания, виды предложения по эмоциональной окраске, предложения утвердительные и отрицательные, распространенные и нераспространенные предложения, предложения двусоставные: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения; второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства, структурная неполнота предложения, соединительные тире, интонационное тире.

### **4. Простое осложненное предложение – 21 час (16 +5)**

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой

практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

*Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению по проблеме текста. Написание сочинения-рассуждения*

**Основные термины и понятия:**

Предложение, осложненное предложение, однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения, приложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов, обобщающие слова, функции знаков препинания, обособленные члены предложения, уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения, сравнительный оборот, обращения, вводные слова, вставные конструкции, междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

## 5. Сложное предложение -15 часов (12 +3)

Понятие о сложном предложении. Главные и придаточные предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения. Р.р. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

*Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению по проблеме текста. Написание сочинения-рассуждения*

**Основные термины и понятия:**

Сложное предложение, средства связи частей сложного предложения, союзные и бессоюзные сложные предложения, сложноподчиненные предложения, главная и придаточная части сложноподчиненного предложения, виды придаточных, типы придаточных, последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное соподчинение, сложное бессоюзное предложение, сложное предложение в разными видами связи, период, сложное синтаксическое целое, микротема, абзац, знаки препинания в сложном предложении.

## 6. Предложения с чужой речью – 3 часов(2+1 ч. тест)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. *Культура речи.* Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

*Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению по проблеме текста. Написание сочинения-рассуждения*

**Основные термины и понятия:**

Способы передачи прямой речи: прямая речь, косвенная речь; несобственно-прямая речь и слова автора, диалог, реплики диалога, цитаты, способы оформления цитат.

## **7. Употребление знаков препинания – 5 часов**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Культура речи. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

### **Основные термины и понятия:**

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные, авторская пунктуация.

## **8. Культура речи - 2 часа**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### **Основные термины и понятия:**

Язык и речь, культура речи, норма литературного языка, типы норм, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, словообразовательные нормы, лексические нормы, грамматические нормы, качества хорошей речи.

## **9. Стилистика – 2 часа**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура публичной речи. Культура разговорной речи.  
*Р.Р. Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста*

### **Основные термины и понятия:**

Функциональные стили, стилистика, стиль, классификация стилей, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, жанры и признаки стиля, особенности разговорной речи, литературно-художественная речь, Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

## 10. Из истории русского языкознания - 1 ч

Знакомство с историей русского языкознания. Сведения об истории русской письменности. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

### 10-11 классы

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА  
ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

**Тематическое планирование по русскому языку с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с учетом рабочей Программы воспитания**

### (10 класс)

№ п/п	Раздел, название темы урока в поурочном планировании	Кол-во часов
	<b><i>Речь. Культура речи(5ч)</i></b>	
1	Слово о русском языке. Речь как деятельность. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.	1
2	Монологическая и диалогическая речь. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров	1
3	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ	1
4	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи.	1
5	Литературный язык и язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Информационная переработка текста. Лингвистический анализ текстов	1
	<b><i>Культура речи(1ч)</i></b>	
6	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Культура публичной речи. Культура научного и делового общения	1
	<b><i>Лексика. Фразеология. Лексикография ( 10ч)</i></b>	
7	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1

8	Стартовая контрольная работа (диктант) по текстам администрации	1
9	Изобразительно-выразительные средства русского языка	1
10	Омонимы. Паронимы. Синонимы и антонимы. Их употребление.	1
11	Происхождение лексики современного русского языка.	1
12	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления	1
13	Употребление устаревших слов и неологизмов.	1
14	Фразеологические единицы и их употребление . Источники фразеологии.	1
15	Контрольный диктант по теме «Лексика. Фразеология. Лексикография»	1
16	Лексикография. Повторение по теме «Лексика»	1
	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия(2 часа)</b>	
17	Звуки и буквы. Фонетический разбор.	1
	<b>2 четверть</b>	
18	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.	1
	<b>Морфемика и словообразование (3 часа)</b>	
19	Состав слова. Морфемный разбор слова.	1
20	Словообразование. Словообразовательный разбор. Формообразование	1
21	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1
	<b>Морфология. Орфография (47 часов) Орфография (12 часов)</b>	
22	Принципы русской орфографии	1
23	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	1
24	Чередующиеся гласные в корне слова.	1
25	Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц	1
26	Правописание звонких и глухих согласных	1
27	Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных	1
28-29	Р.р. Подготовка к сочинению в формате ЕГЭ. Написание сочинения.	2
30	Правописание гласных и согласных в приставках, правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.	1
31	Правописание гласных И и Ы после приставок.	1
32	Употребление прописных букв.	1
33	Употребление Ъ для обозначения на письме мягкости согласных. Употребление Ъ для обозначения грамматических форм.	1
	<b>3 четверть</b> Части речи	
<b>Морфология (35 ч) Части речи. Имя существительное –6 часов</b>		
34	Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор. Правописание падежных окончаний имен	1

	существительных	
35	Гласные в суффиксах имен существительных	1
36	Правописание сложных имен существительных. Проверяем себя	1
37-38	Повторение пройденного материала. Подготовка к ЕГЭ.	2
39	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1
<b>Имя прилагательное – 4 часа</b>		
40	Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного	1
41	Правописание окончаний имен прилагательных Правописание суффиксов имен прилагательных	1
42	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных Правописание сложных имен прилагательных	1
43	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
<b>Имя числительное – 5 часов</b>		
44	Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор	1
45	Склонение и правописание имен числительных	1
46	Употребление имен числительных в речи. Проверяем себя МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА	1
47-48	Р.Р. Подготовка к сочинению по материалам ЕГЭ. Написание сочинения	2
<b>Местоимение – 2 часа</b>		
49	Местоимение как часть речи Морфологический разбор местоимений	1
50	Правописание местоимений. Проверяем себя	1
<b>Глагол – 4 часа</b>		
51	Глагол как часть речи.	2
52	Морфологический разбор глагола	
<b>3 четверть</b>		
53	Правописание глаголов	1
54	Правописание глаголов	1
<b>Причастие-4 часа</b>		
55	Причастие как глагольная форма. Морфологический разбор причастия.	1
56	Образование причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1
57-58	Повторение темы «Причастие». Подготовка к ЕГЭ	2
<b>Деепричастие – 2 часа</b>		
57	Деепричастие как глагольная форма. Морфологический разбор деепричастия.	1
58	Повторение по темам «Причастие» и «Деепричастие».	1

<b>Наречие. Слова категории состояния – 3 часа</b>		
59	Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречия	1
60	Правописание наречий	1
61	Слова категории состояния	1
<b>Служебные части речи – 5 часов</b>		
62	Предлог как служебная часть речи Правописание предлогов	1
63	<b>Итоговый контрольный диктант по текстам администрации. Анализ к.д.</b>	1
64	Союз как служебная часть речи Правописание союзов	1
65	Правописание частиц Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление Слитное и раздельное написание частиц	1
66	Междометие как особый разряд слов.	1
67-68	<b>Повторение</b> материала за курс 10 класса. <b>ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ</b> Итоговый урок	2

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с учетом рабочей Программы воспитания  
11 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Основные принципы русской пунктуации.	<b>1</b>
2.	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. <b>МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ</b>	<b>1</b>
3.	Р.р. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Р.Р. Структура сочинения – рассуждения. Проблематика исходного текста. Комментарии проблемы.	<b>1</b>
4.	Подготовка к ЕГЭ. Основные нормы литературного языка. Р.Р. Структура сочинения –рассуждения. Отражение авторской позиции	<b>1</b>

5.	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по материалам ЕГЭ. Написание сочинения-рассуждения.	1
6.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1
7.	<b>Стартовая контрольная работа по тексту администрации.</b>	1
8.	Анализ контрольной работы. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.	1
9.	Предложения утвердительные и отрицательные. Двусоставные и односоставные предложения.	1
10.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
11.	Распространенные и нераспространенные предложения.	1
12.	Полные и неполные предложения. Тире в простом предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	1
13.	<b>Р.р.</b> Формы существования русского национального языка. Знакомство с функциональными стилями.	1
14.	Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Подготовка к ЕГЭ.	1
15.	Повторение пройденного материала. Подготовка к ЕГЭ. Р. Р. Структура сочинения –рассуждения. Аргументация собственного мнения.	1
16.	Синтаксический анализ простого предложения. Подготовка к ЕГЭ.	1
17.	<b>Контрольный диктант по теме: «Простое неосложненное предложение».</b>	1
18-19.	<b>Анализ контрольного диктанта. Р.Р.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по материалам ЕГЭ. Написание сочинения-рассуждения.	2
20.	Предложение с однородными членами. Знаки препинания в предложении с однородными членами.	1
21.	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.	1
22.	Знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных неповторяющимися союзами.	1
23.	<b>Р.р.</b> Классификация функциональных стилей.	1
24.	Знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1
25.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к написанию домашнего сочинению-рассуждению по проблеме текста.	1
26.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.	1
27.	Обособленные и необособленные определения.	1
28.	Обособленные приложения.	1
29.	<b>Р. р.</b> Сочинение-рассуждение по материалам ЕГЭ.	1
30.	Обособленные обстоятельства. Подготовка к ЕГЭ.	1
31-32.	<b>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ.</b>	2
33.	Анализ диагностической работы. Обособленные дополнения.	1



	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	
34.	Параллельные синтаксические конструкции.	<b>1</b>
35.	Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при обращениях.	<b>1</b>
36.	Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях, при вводных конструкциях.	<b>1</b>
37.	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах	<b>1</b>
38.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения по материалам ЕГЭ.	<b>1</b>
39.	<b>Р.р.</b> Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Повторение по теме "Простое осложненное предложение"	<b>1</b>
40.	<b>Контрольный диктант по теме: «Простое осложненное предложение».</b>	<b>1</b>
41.	Анализ контрольного диктанта. Понятие о сложном предложении. Особенности построения сложного предложения.	<b>1</b>
42.	Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	<b>1</b>
43.	Сложноподчиненные предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	<b>1</b>
44.	<b>Р.р.</b> Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <b>МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА</b>	<b>1</b>
45.	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	<b>1</b>
46.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	<b>1</b>
47.	Повторение. Подготовка к ЕГЭ.	<b>1</b>
48-- 50.	<b>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ.</b>	<b>3</b>
51.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	<b>1</b>
52.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	<b>1</b>
53.	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.	<b>1</b>
54.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к написанию домашнего сочинения-рассуждения по проблеме текста.	<b>1</b>
55.	<b>Контрольный диктант по теме: «Сложное предложение».</b>	<b>1</b>
56.	<b>Анализ контрольного диктанта. Культура речи.</b> Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	<b>1</b>
57.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи	<b>1</b>
58.	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. <i>Проверочная работа. Тест «Знаки препинания при чужой речи» (с использованием тестов ЕГЭ)</i>	<b>1</b>
59.	Употребление знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания.	<b>1</b>

60-62	<b>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ.</b>	<b>3</b>
63.	Анализ диагностической работы. Скобки, кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	<b>1</b>
64.	<b>Культура речи.</b> Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.	<b>1</b>
65.	Язык и речь. Правильность речи. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ	<b>1</b>
66.	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка. Стили речи. Функциональные стили речи. Язык художественной литературы. Классификация грамматико-стилистических ошибок.	<b>1</b>
67.	Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Текст. Основные признаки текста. Типы речи. Анализ текстов разных стилей и жанров. Культура публичной речи. Культура разговорной речи.	<b>1</b>
68.	Из истории русского языкознания. А.Х.Востоков. Ф.И.Буслаев. В.И. Даль. Я.К.Грот. А.А.Шахматов. Л.В.Щерба. Д.Н.Ушаков. С.И.Ожегов. Итоговое повторение. Повторение изученного в 10-11 классах.	<b>1</b>
69.	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>